

RAPPORT D'OBSERVATIONS TERRAIN

OBSERVATEUR PRÉNOM - NOM	DURÉE MINUTE	DATE	J	J	M	M	A	A	A	A
--------------------------	--------------	------	---	---	---	---	---	---	---	---

ÉTAPE 1. LOCALISATION

LIEU			PROPRIÉTÉ PRIVÉE ? O/N
VILLE	PROV.	LATITUDE	LONGITUDE

ÉTAPE 2. DONNÉES MÉTÉO (FACULTATIVES)

TEMPÉRATURE (°C)	PRÉCIPITATION	FAIBLE	MOYENNE	FORTE								
COUVERT NUAGEUX (%)	0%	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100%	
FORCE DU VENT (ÉCHELLE DE BEAUFORT – km/h) *												
0 < 1 km/h	1 1 à 5	2 6 à 11	3 12 à 19	4 20 à 28	5 29 à 38	6 39 à 49	7 50 à 61	8 62 à 74	9 75 à 88	10 89 à 102	11 103 à 117	12 118 km/h +

ÉTAPE 3. LES ESPÈCES OBSERVÉES

P=POSITION SOL, EAU, VOL, NID, MANGEOIRE, PERCHER		N=NIDIFICATION OUI, NON, NE SAIT PAS - ?		C=COMPORTEMENT REPOS, CHASSE, ALIMENTATION, CHANT PARADE, MIGRATION, TRANSPORT MATÉRIEL				IMM=IMMATURE		
IDENTIFICATION		P	N	C	MÂLE		FEMELLE		SEXE INCONNU	
No.	ESPÈCE				ADULTE	IMM.	ADULTE	IMM.	ADULTE	IMM.
0	CANARD BRANCHU	E	N	A;M	24	3	8	0	0	0
	NOTES: EXEMPLE (PLUMAGE, PARTICULARITÉS DISTINCTIVES DE L'ESPÈCE, NOURRITURE, ETC...)									
1										
	NOTES:									
2										
	NOTES:									
3										
	NOTES:									
4										
	NOTES:									
5										
	NOTES:									
6										
	NOTES:									
7										
	NOTES:									

* L'échelle de Beaufort est disponible sur notre site web observatoireoiseaux.com dans la section publications.

RAPPORT D'OBSERVATIONS TERRAIN

OBSERVATEUR PRÉNOM - NOM	DURÉE MINUTE	DATE	J	J	M	M	A	A	A	A
--------------------------	--------------	------	---	---	---	---	---	---	---	---

ÉTAPE 3. LES ESPÈCES OBSERVÉES

P=POSITION SOL, EAU, VOL, NID, MANGEOIRE, PERCHER	N=NIDIFICATION OUI, NON, NE SAIT PAS - ?	C=COMPORTEMENT REPOS, CHASSE, ALIMENTATION, CHANT PARADE, MIGRATION, TRANSPORT MATÉRIEL	IMM=IMMATURE
--	---	--	---------------------

IDENTIFICATION		P	N	C	MÂLE		FEMELLE		SEXE INCONNU	
No.	ESPÈCE				ADULTE	IMM.	ADULTE	IMM.	ADULTE	IMM.

8										
	NOTES:									

9										
	NOTES:									

10										
	NOTES:									

11										
	NOTES:									

12										
	NOTES:									

13										
	NOTES:									

14										
	NOTES:									

15										
	NOTES:									

16										
	NOTES:									

17										
	NOTES:									

18										
	NOTES:									

19										
	NOTES:									

20										
	NOTES:									